

Aménagement & Aires de jeux

Jeux d'enfants, jeux d'école !

Les cours de récréation font honneur aux jeux traditionnels (petites cabanes, structures à grimper, marquages au sol...) et aux classiques 'revisités' avec soin par les designers. Tous offrent à nos chers bambins, le temps d'une courte pause, de multiples expériences motrices et sensorielles, dont la sécurité est garantie par le travail des équipes municipales : respect des normes en vigueur, exigences en matière d'entretien, réparations...

Elles sont de petites tailles, ponctuées de quelques jeux, cernées le plus souvent d'une nappe d'enrobé... Et pourtant, elles font le bonheur des écoliers lorsque sonne l'heure tant attendue de la récréation : en effet, après le top départ donné par le tintement de la cloche, alors que les surfaces en enrobé sont laissées aux amateurs de ballons, beaucoup d'enfants partent directement à l'assaut des jeux, dans un brouhaha mêlant cris et rires ininterrompus. Un moment de liberté, de joie immense. "Dans le cadre scolaire, où les enfants sont notés, évalués, comparés, favoriser le jeu libre, sans consigne, leur permet de s'évader, d'expérimenter et de développer leur imaginaire et leur créativité" indique Cécile Manien, responsable communication chez Pro Urba. Malheureusement, en France, tous les écoliers n'ont pas accès à une aire de jeux spécifique. Si les aires de jeux sont, effectivement présentes, et de manière quasi-systématique, dans les écoles maternelles, elles sont en revanche, absentes dans les écoles primaires, contrairement à nos voisins européens tels que l'Allemagne, les Pays-Bas ou les Pays scandinaves. Les jeux les plus prisés sont donc ceux qui s'adressent aux enfants de 2 à 6 ans.

Anticiper les apprentissages et les usages

Le jeu, que ce soit dans une crèche ou dans une école maternelle, doit

Si les aires de jeux sont effectivement présentes, et de manière quasi-systématique, dans les écoles maternelles, elles sont absentes dans les écoles primaires, contrairement à nos voisins européens



Les jeux thématiques remportent un franc succès dans les cours d'écoles. Voici les véhicules Magicolor d'Husson International. Ces jeux compacts sont livrés déjà assemblés pour des installations ultra-rapides. L'entreprise peut, par exemple, intervenir en une seule journée dans une cour d'école.

offrir aux tout-petits de multiples expériences motrices et sensorielles. Il doit permettre à l'enfant de développer ses perceptions, son intelligence, ses tendances à expérimenter, ses relations avec les autres ainsi que la maîtrise de son corps. Mais également de progresser vers la marche (ou la course), de maîtriser son corps et son équilibre, d'adapter ses déplacements à différents types d'environnement, d'exécuter des gestes précis, de développer son autonomie (s'affirmer, s'opposer, développer son sens des responsabilités)... Le tout, rien qu'en jouant. D'autre part, une aire de jeux intégrée dans une cour d'école est un espace fréquenté par beaucoup d'enfants en un minimum de temps. Pour les

collectivités, l'objectif est donc d'anticiper cette utilisation massive. "L'aménagement et le choix des jeux doivent être pensés pour accueillir en toute sécurité cet afflux massif d'enfants qui ont besoin de se défouler rapidement. Les jeux devront donc avoir une grande capacité d'accueil. Ils devront permettre un cheminement fluide dans la structure pour répartir les enfants (plusieurs entrées et sorties). Les jeux devront également être diversifiés pour répondre aux intérêts ludiques des enfants. Idéalement, la variété des jeux répondra aux capacités des enfants et à leurs capacités qui évoluent très vite entre 2 et 6 ans" détaille Jean-Marie Freyling, responsable marketing chez Proludic.

Les équipements à privilégier

Pour (re)aménager une aire de jeux destinée aux jeunes enfants, la sobriété des structures est de mise : pas de plateformes gigantesques, de jeux de cordage, très peu d'équipements sur ressorts... Tous les risques de coincement et de chute doivent être minimisés. C'est pourquoi, les collectivités font le choix d'installer des petites cabanes, surélevées de quelques dizaines de centimètres, de mettre en place des structures minimalistes à grimper ou bien encore d'appliquer des motifs au sol. En revanche, les codes graphiques sont différents de ceux des aires de jeux traditionnelles : les couleurs sont abondantes, parfois criardes, les bardages et les panneaux (bois, HPL...) sont richement décorés, avec un vocabulaire emprunté à celui des contes et des histoires pour enfants... La couleur est effectivement un élément important de l'esthétique du jeu. Le panel de couleurs choisi donne le ton du jeu et souvent la tranche d'âges visée. Les couleurs participent également à l'attractivité du jeu. Et les tendances ont évolué avec le temps ; les poteaux ont pris de la couleur mais surtout, les panneaux pleins, jusqu'alors unis, sont devenus de plus en plus travaillés avec des gravures puis des techniques de personnalisation de plus en plus poussées. Parmi les jeux les plus prisés, Jean-Marie Freyling, fait la liste des différents équipements :

- **jeux multifonctions** : "ce sont des supports ludo-éducatifs pour apprendre aux tout-petits à se repérer dans l'espace, à agir et à s'exprimer. Ils leur permettent de réaliser des parcours d'éveil où ils enchaînent des exercices de motricité, des jeux de rôle et des moments d'échange



Dans cette école de Suresnes, ce jeu multifonctions Diabolo de Proludic, se distingue par sa grande capacité d'accueil et ses hauteurs permettent aux enfants de tous les âges de trouver un plaisir moteur et ludique.

avec leurs camarades. La variété des éléments ludiques et leur répartition sur les structures en font des espaces de curiosité et de découverte, ce qui est indispensable pour de jeunes enfants dont la capacité de concentration est limitée. Les jeux multifonctions sont également des espaces de regroupement où l'apprentissage des règles de communauté prend tout son sens" explique-t-il. Ces jeux sont aussi modulaires, ce qui permet aux gestionnaires de les adapter en fonction de la place disponible : des structures en 'T', en 'L', en 'U'... ;

- **jeux à thèmes** : "ils participent avant tout à la construction intellectuelle et sociale des tout-petits" poursuit le responsable marketing de Proludic. "Ils leur permettent de s'exprimer en jouant à faire semblant, à se mettre en scène à travers différents rôles imaginaires. Ces jeux favorisent la créativité et la fantaisie. Ils permettent aux jeunes enfants de développer leur langage, d'apprendre à différencier les rôles et les statuts (adulte/enfant, garçon/fille, meneur/suiveur...). Ils sont propices aux échanges et à l'interaction". Une aire de jeux réussie est d'ailleurs une

aire de jeux esthétique, racontant une histoire au gré des équipements de jeu. Pour cela, designers, architectes et paysagistes travaillent ensemble et d'une certaine façon, cherchent à anoblir la matière. Exemple : le bois. Brut, il fait référence à un milieu naturel, sauvage...

Un matériau très utile pour évoquer un univers paradisiaque (île au trésor, repère de pirates...) ou composer des structures monumentales représentant des insectes ou autres animaux. Vernis ou peint, il apporte une certaine valeur architecturale à l'ouvrage. De simples yeux peints sur une structure en bois, et elle prend vie dès le dernier coup de pinceau ! Même constat sur des panneaux stratifiés. De quoi stimuler l'imaginaire des plus jeunes.

- **jeux sensoriels** : *“ces équipements participent au développement sensori-moteur. En jouant, les enfants découvrent des textures qui prennent des formes très diverses et qui, souvent, leur échappent : le sable glisse entre les doigts, se transvase... La manipulation de ces matières permet aux enfants d'affiner leur habileté manuelle ainsi que la coordination de leurs gestes. Elle développe leur curiosité, leur sens de l'observation et leur concentration”.*

Aux collectivités qui font le choix intelligent d'intégrer aussi des aires de jeux dans les écoles primaires, des fabricants proposent des équipements dédiés. “Les plus grands vont privilégier les jeux collectifs et sportifs. Paniers de basket, combinés de buts, pare-balls, entonnoirs à balles... sont alors des solutions idéales pour favoriser l'activité physique autant que l'interaction entre les enfants. Le jeu est alors un excellent moyen de relier les enfants les uns aux autres, d'apprendre à partager. C'est aussi par le jeu qu'ils apprennent à accepter les règles, à gagner et à perdre aussi !” indique Cécile Manien.

La sécurité avant tout

C'est bien connu, les enfants n'ont peur de rien. Dans les aires de jeux présentes dans les cours d'école, tous les équipements répondent aux exigences fixées par le décret n°94-699 du 10 août 1994 et aux normes européennes NF EN-1176 en vigueur. Le choix du sol est également très important pour amortir les impacts. Plusieurs solutions peuvent être proposées en fonction de la Hauteur de Chute Libre (HCL) du jeu. Quoi qu'il en soit, les niveaux de protection, dans la tranche d'âge 1 à 3 ans, sont très élevés. Par exemple, les jeux doivent présenter systématiquement des palissades pleines sur les structures multi-activités. Voici les points essentiels dans la conception des jeux pour enfants en bas âge :

- coins arrondis et bords lisses sont sans danger pour les tout-petits ;
- escaliers avec des marches larges pour permettre aux jeunes enfants de bien

Vaux-en-Velin (69) : une aire de jeux inspirante

Au sein du groupe scolaire Renée Beauverie, les architectes de l'agence Dominique Coulon & Associés ont imaginé une aire de jeux pour le moins surprenante, tant par ses dominantes chromatiques que par les jeux qui la composent. Jean Scherer est l'un des architectes en charge du projet.

- **Pouvez-vous présenter cette aire de jeux ?** C'est une sorte de patio dédié à la petite enfance. Différentes teintes de bleu dominant le sol et font écho aux façades contemporaines des bâtiments annexes. On peut dire qu'il s'agit d'une aire de jeux 'globalisante', où sols et façades se confondent, s'harmonisent, s'opposent parfois.
- **Pourquoi travailler cet espace avec un regard d'architecte ?** Une aire de jeux est un espace de vie, où les matières, comme partout ailleurs, entrent en résonance. Leur agencement fait partie du travail d'un architecte. Le sol souple qui couvre cette aire de jeux est la continuité des façades et constitue un jeu en lui-même. Il n'encombre ni l'espace, ni les volumes. Au contraire, il les met en avant.
- **Pourquoi le bleu ?** Le bleu, c'est la vie, le ciel, le bonheur, notre fil conducteur. Et quoi de plus naturel que d'intégrer cette couleur dans une aire de jeux dédiée aux enfants. Avec les structures en inox, renforçant l'atmosphère 'lunaire' qui règne en ces lieux, quelques tracés au sol et trois arbres bien positionnés, nous avons conçu une aire de jeux simple, ludique et esthétique.



positionner leurs pieds ;

- glissières des toboggans adaptées à la corpulence des utilisateurs de manière à éviter tout déséquilibre pendant les descentes ;
- structures sans impasse mais avec une entrée et une sortie qui induisent une action de motricité de la part de l'enfant ;
- poignées sur les mains courantes des escaliers pour rassurer les enfants dans leur montée ;
- éléments accessibles aux adultes, de n'importe quel endroit, afin qu'ils puissent aller chercher un enfant en difficulté ;

Les recommandations données par le fabricant doivent également assurer la stabilité de la structure (type de fixation, profondeur des fondations, agencement des différents éléments entre eux...). L'état des surfaces doit aussi être inspecté régulièrement : pas de bavures, de surfaces rugueuses, d'arêtes saillantes... Concernant les sols, la tendance, notamment dans les

écoles maternelles, est l'installation de sols souples, souvent très colorés, afin que le revêtement soit un jeu à lui tout seul. Le sol souple a aussi l'avantage de ne pas être salissant pour les enfants. Les cours d'école drainantes, en réponse aux îlots de chaleurs urbains, ont aussi le vent en poupe. A ne pas oublier dans tous les cas : avant d'ouvrir l'aire de jeu au public, il est conseillé d'effectuer un test HIC par un bureau de contrôle indépendant afin de s'assurer du respect de la norme pour l'intégralité du sol souple (EN 1177). En respectant toutes ces consignes, élus, corps enseignants et parents resteront sereins. Et ce, malgré la témérité des bambins, toujours prêts à grimper, escalader, courir... dans les aires de jeux.