

Pyramides, filets... boostez vos aires de jeux !

Pour relancer l'attractivité d'une aire de jeux, sans pour autant engager de lourds travaux de réfection, les collectivités installent de plus en plus des équipements dont la seule évocation suscite l'aventure et l'excitation dans l'esprit des enfants : ce sont les jeux de cordes, représentés par les pyramides, les dômes, les filets ou bien encore les ponts de singe. De leur côté, les agents en charge des opérations de maintenance apprécient la simplicité de l'entretien, qui se résume au resserrage des points de jonction entre les cordes.

Quel enfant n'a jamais rêvé de grimper au sommet d'une pyramide de cordes ou de traverser un pont de singe, se prenant pour un célèbre aventurier... Il n'y a qu'à observer les plus jeunes dans les aires de jeux : ils escaladent, non sans faire preuve de témérité, se dépensent, s'entraident, réfléchissent à la meilleure trajectoire possible pour atteindre leur but... Dans ce contexte, les gestionnaires des aires de jeux, sensibles aux souhaits des enfants, misent sur des équipements dont le succès est garanti par tous les fabricants : les pyramides de cordes, dont certaines culminent à plus de 8 m, les toiles d'araignées 'tissées' sur différents plans inclinés, les filets de cordes posés aussi bien à la verticale qu'à l'horizontale... Tous ces jeux peuvent bien évidemment faire peur, aussi bien aux enfants qu'aux parents qui redoutent les chutes et les coincements, mais les normes en vigueur sont strictes.

EN 1176 : la norme de référence

Les jeux de cordes doivent répondre à la norme générique EN 1176. *"Les pyramides présentent une particularité intéressante. Sous réserve de certaines dimensions des mailles (testées avec un cylindre normé),*

A retenir :

- les pyramides sont soumises à la norme générale sur les aires de jeux (NF EN 1176-1:2017), notamment la partie 11, spécifique aux filets à grimper tridimensionnels ;
- les câbles qui possèdent 6 torons sont de qualité supérieure ;
- les cordes noires résistent mieux aux UV ;
- les cordes doivent être retendues tous les mois ;
- etriers, tendeurs, boulons inox... tout est inviolable.



© Martine Meunier

Les gestionnaires des aires de jeux, misent sur des équipements dont le succès est garanti par tous les fabricants : les pyramides de cordes, les toiles d'araignées 'tissées' sur différents plans inclinés, les filets de cordes posés aussi bien à la verticale qu'à l'horizontale...

la hauteur de chute ne se calcule pas par rapport au sol mais par rapport au niveau immédiatement inférieur à la position de l'enfant. Une pyramide très haute peut donc avoir une hauteur de chute faible. D'où ces très hautes pyramides que l'on voit sur les aires de jeux : elles sont parfaitement aux normes !" interpelle Jean-Marie Freyling, responsable marketing chez Proludic. Elus et gestionnaires de l'espace public n'ont donc rien à craindre en installant des pyramides monumentales.

En complément, des entreprises présentent des certifications non obligatoires en France, mais justifiant malgré tout la qualité et le sérieux des produits dans d'autres pays, notamment européens. C'est l'exemple de la société Kompan. *"Tous nos jeux de cordes ont un certificat TÜV, conforme*

à la norme EN 1176. Nous respectons la norme EN71-3 concernant la migration de certaines substances pour tous les composants accessibles en contact direct avec la peau, et la CPSIA (loi américaine sur l'amélioration de la sécurité des produits de consommation). En plus des tests statiques imposés par la norme, Kompan teste également ses produits de façon dynamique car notre expérience nous permet de savoir que les charges de déplacement répétées

22

Comme le diamètre minimal, en mm, des cordes destinées aux enfants de plus de 10 ans.

“Une pyramide très haute peut avoir une hauteur de chute faible”

émanant des enfants qui jouent sont bien plus importantes pour la durabilité que le chargement statique” détaille Emmanuelle Lefevre, manager chez Kompan.

Cordes : composition, diamètre et assemblage

Dans l’univers des aires de jeux, les termes ‘câble’ ou ‘élingue’ sont plus appropriés. En effet, une corde est en général composée d’un câble porteur en acier autour duquel sont tressés 4 à 6 torons d’acier (petites cordes), pris chacun dans une gaine en polyamide (PA6) ou en polypropylène. Si les torons garantissent la solidité du câble et sa résistance au vandalisme (la norme exige qu’il soit insécable), la surface plastifiée assure un contact agréable avec les mains, empêche le dérapage des appuis et résiste aux passages successifs des enfants. Les cordages utilisés sont également riches en couleurs : bleu, rouge, vert,



© Alexis Toureau - Pro Urba

Dans le parc Jules Ferry de Lorient, une tour identitaire en robinier a été conçue toute en transparence pour s’insérer au cadre végétal du lieu : elle intègre un parcours vertical de cordages et filets à grimper fournis par Huck-Occitania, des éléments de jeux pour escalader, développer l’agilité des enfants... et se défier pour arriver jusqu’au sommet ! Conception In Situ par Pro Urba. Réalisation : Pro Urba.

© Husson



Dans la gamme Solo⁺, Husson International propose le dôme pour les enfants de 5 à 12 ans. D’une surface d’impact totale de 55,5 m², il se compose de multiples filets, d’un pont suspendu central et d’un turbo glisse (rampe type ‘toboggan’ en inox).

À Sauvian, les jeux sont bien accordés !

A Sauvian, dans l’Hérault, la municipalité a fait le choix d’intégrer systématiquement des jeux Proludic dans les cinq aires de jeux de la Ville. “Les gammes proposées sont colorées, ludiques, robustes et fiables dans le temps. En ce qui nous concerne, nous privilégions les équipements en inox qui vieillissent très bien” précise Raphael Gimeno, responsable des services techniques de la Ville, qui compte près de 5 500 habitants. Si ce dernier admet que les structures multifonctions, agrémentées de plateformes, de toboggans et de cabanes en tout genre sont les premières à être sollicitées par les enfants, les jeux de cordes plaisent aussi. “Récemment, nous avons installé des pyramides et des filets posés à l’horizontal. Le succès est au rendez-vous. Visibles de loin, ces équipements apportent un côté plus ‘sportif’ et aérien à l’aire de jeux, améliorant ainsi son attractivité. De fait, les enfants ont tendance à se lancer des défis, ce qui est très bénéfique pour leur développement moteur et mental” indique-t-il. Autre avantage des jeux de cordes, l’entretien est minimal pour les agents des services techniques. “Il est beaucoup plus simple que les structures. C’est l’un des points forts de ces équipements. L’entretien se résume au resserrage des points où se croisent les cordes, car des adolescents, plus lourds que les enfants, grimpent aussi sur les filets destinés aux plus jeunes. En pratique, la manipulation est simple : à l’aide d’une clé anglaise, en quatre coups, le contre-écrou qui protège les points d’ancrage est dévissé et maintenu en place en glissant sur le filetage. Puis, la tension des cordes (Ø 18 mm) est réglée avec un tournevis à travers un petit orifice. Attention néanmoins à ne pas tendre les cordes à fond, il faut laisser un peu de souplesse. Visuellement, la corde doit légèrement former une petite courbe sous le poids du bras de l’agent en charge de l’entretien” détaille le responsable. Un entretien minimal et un intérêt maximal... Tels sont les atouts des jeux de cordes.



© Proludic

jaune, noir (plus résistant aux UV)..., en écho aux montants en acier des structures, qui eux aussi revêtent différents coloris. Aujourd'hui, les couleurs peuvent être choisies à la demande du client pour que les cordages s'intègrent parfaitement dans l'environnement existant et répondent aux contraintes chromatiques des maîtres d'œuvre (ton sur ton, en contraste avec l'inox...). Autre caractéristique des cordes : leur diamètre. Il varie selon les tranches d'âges des enfants et la position des câbles. Pour les plus petits, les cordages autour de 18/19 mm de diamètre sont tout à fait appropriés, alors que ceux supérieurs à 22 mm sont dédiés aux enfants de plus de 10 ans. Quant aux maillages, qui résultent de l'assemblage des cordes, ceux-ci sont également de dimensions variables. "Les mailles sont modulées suivant le type de jeux, la tranche d'âges visée et la difficulté motrice recherchée. Sur une échelle de cordes ou un filet pour les petits, les mailles vont être petites et de forme carrée. Le cordage est un support instable qui demande déjà beaucoup de concentration aux plus petits et il convient donc de ne pas trop leur compliquer la tâche. Pour les utilisateurs plus grands, les mailles et les espacements vont être plus larges. Les distances entre chaque prise de main et appui de pied vont en effet être plus importantes pour stimuler les enfants. Certaines mailles vont même permettre le passage au travers du filet et ajouter au mouvement de translation un



© Proludic

Les différents modules du parcours de cordes Proludic sont interchangeable et peuvent être combinés pour former des itinéraires différents. Ils présentent plusieurs niveaux de difficultés et une progression dans les activités proposées.

mouvement de franchissement" précise le responsable de Proludic. Plusieurs systèmes permettent de relier les cordes entre elles et de former des mailles. Parmi les différents dispositifs de connexion, deux sections de cordages peuvent être reliées par un crochet en 'S' (en inox, 8 mm de diamètre et arrondi aux extrémités), ou le système de 'Huck' (à billes de croisement) qui facilite nettement la maintenance (tension des cordes) et ne présente aucun risque de pincement de doigt. En effet, grâce à une pince hydraulique spécifique, fournie par le fabricant, les agents en charge de l'entretien peuvent facilement poser et changer ces pièces en acier inoxydable. Autres systèmes d'assemblage : douilles de jonction, tendeurs, colliers (composés de deux pièces en aluminium, boulonnées entre elles), étriers (20 mm de diamètre)... Tous sont inviolables.

Julien Gauthier, directeur commercial chez Husson International. Destinés aux enfants de 5 à 12 ans, les dômes se distinguent par une demi-sphère en acier galvanisé posée au sol. Des fabricants vont même plus loin et proposent aujourd'hui des structures revisitées : des 'cônes' d'acier posés à l'envers sur le sol et bardés de filets, des rampes géantes, semblables à des vagues de filets suspendues... Comme quoi, rien n'arrête les fabricants, toujours prêts à proposer ce qu'il se fait de mieux aux collectivités et, bien évidemment à nos chers bambins qui ne demandent qu'à s'amuser dans les aires de jeux.



© Kompan

Cette structure signée Kompan ressemble à un cône positionné à l'envers. Bardé de filets et de cordes d'accès, cet équipement en acier fait le bonheur des enfants qui désirent atteindre des sommets.

Filets, parcours, dômes...

Aux côtés des jeux traditionnels, à savoir des structures multifonctions, des balançoires et des jeux sur ressort, les pyramides dynamisent fortement une aire de jeux. Toutefois, leur hégémonie est quelque peu contrariée par d'autres équipements, tout autant attractifs et stimulants. Ce sont les filets, disposés sur différents plans, les parcours de cordes, dont le vocabulaire conceptuel s'apparente à celui des plateformes d'accrobranche destinées aux tout-petits, et les dômes.

Les dômes... "Ils offrent des activités ludiques multiples (descente sur des glissières, pont suspendu...) à la différence des pyramides qui, il faut l'avouer, ne sont pas réellement faites pour grimper" estime



© Kompan

Au centre des dômes, l'entreprise Kompan propose parfois des cordages de gros diamètre (20 cm), que les enfants s'approprient très vite par défi ou pour le plaisir de se balancer.